

## فصلنامه مطالعات جنگ

سال دوم، شماره چهارم، بهار ۱۳۹۹

مقاله سوم از صفحه ۵۸ تا ۷۱

# کاربردهای جنگ رسانه‌های اجتماعی در عملیات نظامی

ندا انعامی<sup>۱</sup>، محمد رضا کریمی قهرودی<sup>۲</sup>

پذیرش مقاله: ۹۹/۰۲/۲۸

دربافت مقاله: ۹۹/۰۱/۰۸

## چکیده

رشد و توسعه فضای سایبر و پیشرفت‌های فناوری اطلاعات، ماهیت درگیری‌ها را با ایجاد پیچیدگی بیشتر متحول نموده است. دسترسی تقریباً جهانی به محیط مجازی، موقعیت آن را فراهم نموده است تا نبردهایی به صورت آنلاین هدایت گردند که هر دو قلمرو فیزیکی، نظری سیستم‌های رایانه‌ای و قلمرو شناختی یعنی نگرش‌ها و عقاید افراد را تحت تأثیر قرار دهند. که اولی نمایانگر جنگ سایبری و دومی مطرح کننده حوزه نوینی از جنگ به نام جنگ رسانه‌های اجتماعی است. از سوی دیگر جنگ ترکیبی رویکرد نوینی به جنگ است که از ترکیب جنگ‌های کلاسیک و نبردهای سایبری و اطلاعاتی تشکیل می‌شود. مرز بین جنگ سایبری و جنگ اطلاعات با ظهور رسانه‌های اجتماعی در حال محو شدن است. آنچه مسلم است با به کارگیری رسانه‌های اجتماعی به عنوان ابزاری در جنگ می‌توان هر دو قلمرو فیزیکی و شناختی را به طور توانمند تحت تاثیر قرار داده و به نتایج مهم‌تری دست یافته. در این مقاله به نحوه استفاده از رسانه‌های اجتماعی در جنگ ترکیبی و نحوه مسلح سازی شبکه‌های اجتماعی خواهیم پرداخت و شیوه‌های مختلف به کارگیری رسانه‌های اجتماعی در عملیات نظامی از جمله جمع‌آوری اطلاعات، هدف‌یابی، تلقین کردن و جنگ روانی، عملیات سایبری، دفاع کردن و فرماندهی و کنترل را تشریح خواهیم نمود.

**واژگان کلیدی:** رسانه اجتماعی، جنگ روانی، عملیات سایبری

۱ - پژوهشنگر حوزه سایبر

۲ - عضو هیئت‌علمی دانشگاه صنعتی مالک اشتر

## مقدمه

رسانه‌های اجتماعی با ویژگی‌های خاص خود چون دسترسی آسان، سرعت در انتشار اطلاعات و حجم بالای تبادل اطلاعات، عدم وابستگی جغرافیایی و تعاملی کردن رسانه‌های ارتباط جمعی از طریق ایجاد قابلیت به اشتراک‌گذاری نظرات و تجارب افراد، مزایای بسیاری را برای انسان امروزی به ارمغان آورده‌اند. از جمله این مزایا کمک به همنوعان، رسیدگی به جرائم، کمک در عملیات امداد و نجات در طول فجایع انسانی، شفافیت در دولت و اداره کشور و همچنین گفتگوی میان گروه‌های مختلف اجتماعی، سیاسی و می‌باشد.

با این وجود همین ویژگی‌های خاص رسانه‌های اجتماعی نظیر گمنامی کاربران و حجم بالای اطلاعاتی که روزانه در جهان ردوبدل می‌گردد، چالش‌هایی نظیر عدم امکان تشخیص صحت و سقم اطلاعات، انتشار اخبار و شایعات دروغ، تبلیغات منفی و دست‌کاری ادراکات و باورهای افراد را مطرح می‌کنند که این تهدیدات ممکن است بر جنگ‌ها تأثیرگذار باشند. این تأثیرگذاری تا حدی است که به اعتقاد برخی از صاحب‌نظران، رسانه‌های اجتماعی در حال متحول نمودن شیوه و دلایل جنگ‌ها هستند.

از سوی دیگر جنگ ترکیبی رویکرد نوینی به جنگ است که از ترکیب جنگ‌های کلاسیک و نبردهای سایبری و اطلاعاتی تشکیل می‌شود. در نبود یک تعریف یکپارچه، «جنگ‌های ترکیبی» را می‌توان به عنوان نوعی از جنگ معرفی کرد که شامل ترکیبی از روش‌های متعارف و غیرمتعارف، نظامی و غیرنظامی، اقدامات آشکار و پنهانی شامل جنگ سایبری و اطلاعات با هدف ایجاد سردرگمی و ابهام در ماهیت، منشأ و هدف این اقدامات است.

مرز بین جنگ سایبری و جنگ اطلاعات با ظهور رسانه‌های اجتماعی در حال محو شدن است. فعالیت‌های فضای سایبری نه تنها برای مختل کردن سیستم‌های اطلاعاتی فیزیکی بکار می‌روند بلکه بر نگرش و رفتار تأثیر می‌گذارند تا به اهداف نظامی یا سیاسی معین دست یابند. آنچه مسلم است با به کارگیری رسانه‌های اجتماعی به عنوان ابزاری در جنگ می‌توان هر دو قلمرو فیزیکی و شناختی را به طور توأمان تحت تأثیر قرار داده و به نتایج مهم‌تری دست یافت. می‌توان استدلال کرد که روش‌های غیرنظامی، از جمله عملیات اطلاعاتی، همیشه در زمان جنگ استفاده شده است. با این حال، آنچه جنگ مدرن را این قدر متفاوت می‌کند، اثراتی است که اطلاعات می‌تواند در جهت توسعه درگیری ایجاد کند، زیرا درک مخاطبان از نتیجه

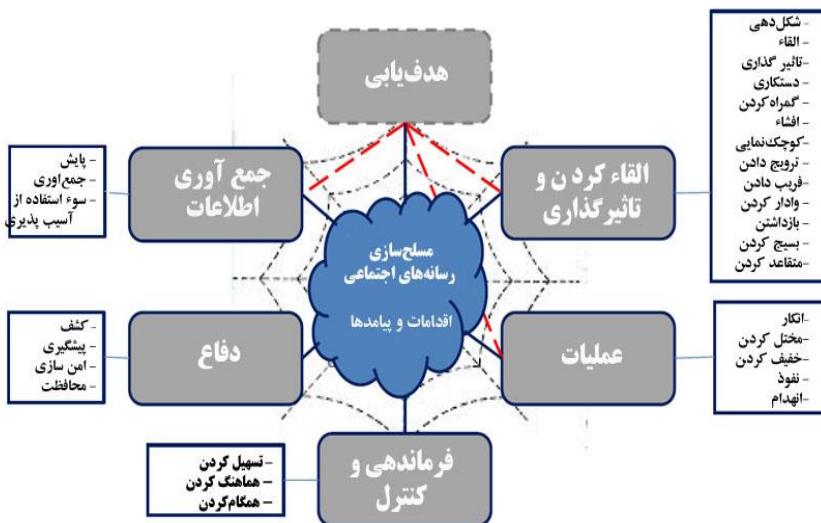
درگیری، مهم‌تر از حقایق کنونی روی زمین است. توانایی فناورانه‌ای که ما در حال حاضر برای تعقیب اقدامات، تقریباً بدون محدودیت‌های جغرافیایی در اختیار داریم، باعث می‌شود مشارکت مخاطبان جهانی در درگیری حتی مهم‌تر از قبل گردد. مخاطبان داخلی، پراکنده و خارجی هم اکنون می‌توانند با وقایع به صورت بلاذرنگ ارتباط برقرار کنند، زیرا آن‌ها منابع خبری آنلاین را دنبال کرده و از طریق رسانه‌های اجتماعی متصل می‌شوند. هنگام بحث درباره نقش رسانه‌های اجتماعی، اغلب به عنوان بخشی از فضای سایبری به آن اشاره می‌شود، با این وجود تمایز قائل شدن بین اینکه از رسانه‌های اجتماعی به عنوان یک سکوی ارتباطی (ابزارهای فنی / سیستم‌های اطلاعاتی) صحبت به میان می‌آید و یا اینکه به تعاملات میان بازیگران اطلاعاتی که محتوا ایجاد می‌کنند (خود اطلاعات) اشاره دارد، امری دشوار است.

اصلح است که اصطلاح «رسانه‌های اجتماعی» شامل هر دو جنبه، یعنی محتواهایی رسانه‌های اجتماعی که با استفاده از سکوهای اجتماعی فناورانه منتشر یا به اشتراک گذاشته می‌شود، باشد. به دلیل توانایی‌های بی‌شمار رسانه‌های اجتماعی در تکرار اطلاعات با سرعت‌های بالا و هزینه‌های پایین و همچنین چالش‌های تفکیک واقعیت از روایت‌های ساختگی دست‌کاری شده به دلیل مشکلاتی که در ردیابی درستی و منبع این اطلاعات وجود دارد، رسانه‌های اجتماعی می‌توانند برای دستیابی به نتایج نظامی خاص استفاده شوند که در بخش بعدی در مورد آن بحث خواهد شد.

## مبانی نظری

### مسلح سازی رسانه‌های اجتماعی

رسانه‌های اجتماعی می‌توانند به شش روش در پشتیبانی از عملیات نظامی بکار گرفته شوند- جمع‌آوری اطلاعات، هدف‌گیری، القاء کردن و تأثیرگذاری (جنگ روانی)، عملیات سایبری، دفاع و فرماندهی و کنترل. همه این فعالیت‌ها، صرف‌نظر از اینکه اثرات آنلاین یا آفلاین دارند، می‌توانند از طریق رسانه‌های شبکه‌های اجتماعی اجرا شوند. این فعالیت‌ها، پشتیبان فعالیت‌های دیگر بوده و اغلب می‌توانند در هماهنگی با فعالیت‌های فیزیکی در زمین انجام شوند.



شکل ۱: مسلح سازی رسانه‌های اجتماعی

در ادامه هر یک از شش روش با اختصار معرفی می‌گردد.

### ۱- هدف‌یابی<sup>۱</sup>

هدف‌یابی عبارت است از استفاده از رسانه‌های اجتماعی در شناسایی اهداف بالقوه برای اقدامات نظامی در قلمرو فیزیکی (بر اساس برچسب‌های جغرافیایی تصاویر یا مکالمات جاری در رسانه‌های اجتماعی) و نیز حمله به حساب‌های کاربری رسانه‌های اجتماعی از طریق هک کردن یا پاک کردن یا تغییر شکل آن‌ها. برای مثال استفاده از گوگل مپ و تلفن‌های همراه سر بازان لبی توسط ناتو برای موقعیت‌یابی آنان و یا حمله به مرکز فرماندهی داعش توسط نیروی هوایی ایالات متحده که از ردیابی پست‌های اعضاء داعش در رسانه‌های اجتماعی تا اجرای عملیات تنها ۲۲ ساعت به طول انجامید.

### ۲- جمع آوری اطلاعات<sup>۲</sup>

جمع آوری اطلاعات عبارت است از جستجوی متوجه به منظور تجزیه و تحلیل اطلاعات به دست آمده از شبکه‌ها و پروفایل‌های رسانه‌های اجتماعی از جمله محتواها و مکالمات در راستای پشتیبانی از جنگ روانی یا انتخاب اهداف برای عملیات آنلاین یا فیزیکی. این اقدامات

1. Targeting

2. Intelligence Collection

ممکن است پنهانی یا آشکارا صورت گیرند. تجزیه تحلیل بر روی روندها، شبکه، عواطف، جغرافیا، رفتار، سیستم و اطلاعات و آنالیز مخاطب هدف صورت می‌گیرد. از جمله چالش‌های این روش، ملاحظات قانونی و اخلاقی نظیر نقض محترمانگی و وجود نویز در جریان‌های داده‌ای و چالش اندازه‌گیری میزان تأثیر مباحثات آنلاین بر رویدادهای آفلاین می‌باشد. برای مثال بیان اغراق‌آمیز نقش توییتر در بهار عربی.

جمع سپاری<sup>۱</sup> بهمنظور بررسی حقیقت و نمایان کردن اطلاعات دروغین نه تنها در جمع‌آوری و تحلیل اطلاعات بلکه به عنوان ابزاری در جنگ اطلاعات بهمنظور آشکار کردن حقیقت با جمع سپاری اطلاعات به عموم مردم بکار می‌رود. برای مثال: حضور سربازان روسیه در خاک اوکراین از طریق موقعیت‌یابی پروفایل سربازان روس، کوکل‌مپ و برچسب مکانی تصاویر منتشرشده آنان و جمع سپاری اطلاعات شاهدان عینی، آشکار گردید.

### ۳- دفاع<sup>۲</sup>

منظور از دفاع، محافظت از سکوهای رسانه‌های اجتماعی، سایتها، پروفایل‌ها و حساب‌های کاربری در سطح فنی یا سیستمی می‌باشد. اقدامات دفاعی ممکن است شامل استفاده از رمزگاری، ضد ردیابی<sup>۳</sup> و یا نرم‌افزار پنهان کردن IP در رسانه‌های اجتماعی باشند. برای مثال، نداشتن درک از امنیت عملیات و فقدان آگاهی در مورد امنیت سایبری به قیمت جان بسیاری از یاغیان در سوریه تمام شد. سازمان‌های تروریستی غالباً از سکوهای گپ و گفت رمز شده برای ارتباط و افراطی کردن بیشتر حامیان خود استفاده می‌کنند. ردیابی پلی‌استیشن به عنوان یکی از چالش‌برانگیزترین سکوهای بازی برای سرویس‌های اجرای قانون شناخته شده است زیرا اغلب مجرمان از این سکو برای برقراری ارتباطات با یکدیگر استفاده می‌کنند. گواه دیگر بر این موضوع آن است که داعش به اعضاء خود در مورد خطرات بی‌توجهی به امنیت سایبری هشدار داده و در دسامبر ۲۰۱۴ فرمانی مبنی بر ممنوعیت روشن کردن برچسب جغرافیایی<sup>۴</sup> توییتر به جنگجویان خود صادر نمود. همچنین داعش یک میز خدمات آنلاین و راهنمای محترمانگی ایجاد نمود که توصیه‌هایی برای نحوه اطمینان یافتن از امنیت عملیات در محیط

1 . Crowdsourcing

2 . Defence

3 . Anti-tracking

4 . geo-tagging

مجازی ارائه می‌داد. به عنوان مثالی دیگر اقدامات گروه هکتیویست آنینیموس<sup>۱</sup> در جهت هک کردن حساب‌های رسانه‌های اجتماعی داعش در پاسخ به حملات تروریستی آنان در پاریس قابل ذکر است. داعش برای حفاظت از حامیان خود پیامی را در تلگرام توزیع نمود که پنج نکته برای اقدامات احتیاط‌آمیز برای جلوگیری از هک شدن به آن‌ها ارائه می‌داد (شکل ۲).



شکل ۲: اقدامات احتیاطی داعش برای اعضاء خود در تلگرام

#### ۴- القاء کردن و تحت تأثیر قرار دادن (جنگ روانی)

جنگ روانی به معنای انتشار اطلاعات به منظور تأثیرگذاری بر ارزش‌ها، سیستم اعتقادی، ادراک، احساسات، انگیزه، استدلال و رفتار مخاطب هدف می‌باشد. استفاده از رسانه‌های اجتماعی در جنگ روانی ممکن است در پی دستیابی به اثرات معین نظامی در قلمرو شناختی - شکل دادن، القاء کردن، تأثیرگذاری، دستکاری، افشاء، کوچک نمایی، ترویج دادن، فریب دادن، وادار کردن، بازداشت، بسیج کردن و مت怯عد کردن - باشد.

روش‌های جنگ روانی ممکن است آشکار باشند نظیر ایجاد اکانت‌ها، کانال‌ها، وبسایت‌ها و اظهارنظرها (کامنت‌ها) توسط رهبران عقاید؛ یا ممکن است پنهانی باشند نظیر هویت‌های جعلی، بات‌نث‌ها<sup>۲</sup> و اویاشگری اینترنتی<sup>۳</sup>؛ یا ممکن است با هر ترکیبی برای عملیات اطلاعاتی در رسانه‌های اجتماعی بکار رود.

1. Anonymous
2. botnets
3. trolling

برخی از روش‌های جنگ روانی در رسانه‌های اجتماعی عبارت‌اند از:  
**- افزایش قابلیت دیده شدن پیام:** استفاده از محتوای به‌طور خودکار تولیدشده از طریق هرزنامه‌ها و استفاده از هویت‌های جعلی برای انتشار یک پیام و کمینه‌کردن اظهارات جایگزین که شامل روش‌های زیر هستند:

- بمب‌های توییتری<sup>۱</sup>: ارسال یکباره هزاران پیام مشابه در توییتر.
- حساب زپاسی‌ها<sup>۲</sup>: کسانی که یک یا چند حساب غیر از حساب اصلی خود در رسانه‌های اجتماعی دارند.
- اوباشگری اینترنتی<sup>۳</sup>: اجیر کردن عده‌ای مزدور یا گروه‌های بی‌طرف به‌منظور پاسخگویی به پست/پست‌هایی که در رسانه‌های اجتماعی توسط یک فرد یا از طرف یک سازمان یا دولت، انتشار یافته است، از طریق ارسال پاسخ‌ها (کامنت‌ها) یی در مخالفت با این پست‌ها.
- بات‌ها<sup>۴</sup>: نوعی حساب کاربری ویژه هستند که برای ارسال و دریافت خودکار پیام طراحی می‌شوند.
- اشیاع محیط اطلاعاتی: استفاده هماهنگ از بلاگ‌ها، پست‌ها، مقالات و غیره که توسط رهبران عقیده، فعالان یا شخصیت‌های جعلی پست و پست مجدد می‌شوند.
- ربودن هشتک‌های مورد توجه در رسانه‌های اجتماعی: به‌منظور افزایش رساندن پیام به مخاطبان یا گمراه کردن مخاطبان؛ برای مثال داعش از هشتک napaquake (پست‌های مربوط به زلزله اخیر در شمال کالیفرنیا) برای پست کردن تصاویر و پیام‌های تهدیدآمیز خود علیه ایالات متحده استفاده می‌کرد یا از هشتک WorldCup2014 برای به اشتراک گذاری محتواهای طرفداری از داعش علاوه بر هشتک‌های مختلف مختص داعش استفاده می‌کرد.
- **هدف‌گیری و گیج گردن مخالفان:** توزیع اطلاعات غلط و شایعات، به‌منظور در معرض عموم قرار دادن خطاكاری دشمن. برای مثال در درگیری روسیه و اوکراین، طرفداران

1 . Twitter-bombs

2 . sock puppets

3 . trolling

4 . Bots

روسیه به طور نظاممند ترس، اضطراب و بیزاری را در میان نژاد روس (و سایر جمیعت‌های غیر اوکراینی) نسبت به اوکراین ایجاد نمودند.

- حمله به هدف، مسدود کردن محتوای دشمن یا درخواست از سکوهای رسانه‌های اجتماعی برای حذف محتوای پروفایل‌هایی خاص از طریق گزارش کردن<sup>۱</sup> (دروغین) خطرات امنیتی محتوای آن پروفایل‌ها.

برای مثال تصویر دختریچه اوکراینی (شکل ۳) که در مراسم یادبود پدرش، یک سرباز اوکراینی که در غرب اوکراین کشته شده بود، بعدازآنکه کاربران رسانه‌های اجتماعی طرفدار روسیه، این پست را حاوی محتوای نامناسب (خشونت‌آمیز) گزارش نمودند، توسط مدیران فیسبوک حذف گردید.



شکل ۳: تصویری که پس از گزارش دروغین کاربران روسی توسط فیسبوک حذف گردید - **حملات شخصی:** به دست آوردن اطلاعات شخصی افراد و استفاده از آن در جهت بدنام کردن، استهزا، تهدید یا ترساندن افراد روزنامه‌نگار فنلاندی که از سیاست‌های روسیه انتقاد کرده بود، تجارت خود را در خصوص حملات ترول به او در رسانه‌های اجتماعی و مورد استهزة قرار دادن زندگی شخصی و حرفة‌ای خود توسط عوامل روسیه بازگو نمود.

- **مهندسی اجتماعی:** در قلمرو سایبر به معنی دستکاری روانی افراد برای انجام اعمالی خاص یا افشاء اطلاعات دارای طبقه‌بندی است. مجرمان سایبری اغلب از مهندسی اجتماعی به منظور کشف اطلاعات لازم برای دستیابی به یک سیستم، کلاهبرداری یا سایر حملات استفاده می‌کنند.

این روش‌ها برای اهداف نظامی نظیر جاسوسی و جمع‌آوری اطلاعات نیز بکار می‌روند. ممکن است به‌طور خودکار توسط بات‌ها یا توسط انسان‌ها با هویت‌های جعلی انجام شود.

برای مثال *catfishing* (تضمیع با هویت‌های تخیلی برای ایجاد روابط رمانتیک با افراد در اینترنت) سربازان استرالیایی توسط طالبان: طالبان با ایجاد اکانت‌های جعلی به نام زنان جذاب و برقراری ارتباط با سربازان استرالیایی توسط آنان به استخراج اطلاعات از این سربازان اقدام می‌کرد که این عملیات بعداً ممکن بود در عملیات مورد استفاده قرار گیرند.

- **فریب:** ایجاد نویز یا مه اطلاعاتی<sup>۱</sup> حول یک موضوع برای منحرف کردن توجه از رویدادهای راهبردی مهم‌تر.

پس از سرنگونی پرواز شماره ۱۷ هواپیمایی مالزی که در میانه راه در مرز روسیه و اوکراین سرنگون شد، کانال‌های رسانه‌ای روسیه و رسانه‌های اجتماعی، حجم بالایی از پیام‌ها را که توضیحات متعددی برای علت این حادثه ارائه می‌داد منتشر نمودند. لیکن یک بات دیگر برای پرت کردن حواس عامه مردم از این ماجرا با توضیحات جایگزین در مورد قتل سیاستمدار روس «بوریس نمسوف» با بیان احتمال کشته شدن او توسط اوکراینی‌های حسود بکار گرفته شد. این اخبار تنها چند ساعت بعد از این حمله انتشار یافت.

## ۵- فرماندهی و کنترل<sup>۲</sup>:

فرماندهی و کنترل عبارت از استفاده از رسانه‌های اجتماعی برای ارتباطات داخلی، به اشتراک‌گذاری اطلاعات، هماهنگی و همگام‌سازی اقدامات می‌باشد. اقدامات فرماندهی و کنترل به‌طور خاص برای عاملان غیردولتی نظیر گروههای شورشی بهویژه اگر از ساختار رسمی برخوردار نبوده یا از نظر جغرافیایی پراکنده باشند، حائز اهمیت است. از طرفی به دلیل

<sup>1</sup>. Information fog

<sup>2</sup>. Command and Control(C2)

باز بودن رسانه‌های اجتماعی، غیرمتمرکز بودن گره‌ها یا اهداف فیزیکی، حمله به آنان دشوار است؛ زیرا سکوها و زیرساخت‌ها، نظامی نیستند.

از مهم‌ترین روش‌های فرماندهی و کنترل، تاکتیک‌های ازدحامی<sup>۱</sup> هستند که عبارت‌اند از توزیع اطلاعاتی به‌منظور بسیج کردن و هماهنگ کردن عاملان غیردولتی با منافع یا علایق مشترک در جهت درگیری با یک هدف خاص؛ خصوصاً بسیج کردن مردم برای اعتراضات یا تظاهرات قبل از آنکه نهادهای امنیتی فرصت واکنش پیدا کنند. برای مثال، انقلاب‌های بهار عربی و یا اغتشاشات ایران در سال ۸۸ توسط این تاکتیک‌های رسانه‌های اجتماعی نظریه فیسبوک و توییتر سازماندهی گردید. گروهک تروریستی داعش نیز بسیاری از اقدامات فرماندهی و کنترل خود را در اپلیکیشن‌های گپ و گفت بسته (نظیر تلگرام) و شبکه‌های بازی هدایت می‌کرد. لیکن برخی از اقدامات خود را در توییتر با هشتک‌های نامرتبطی چون «کشور توییتر (the state of Twitter)» منتشر می‌کرد.

## ۶- عملیات سایبری<sup>۲</sup>

عملیات سایبری در رسانه‌های اجتماعی عبارت است از هدف‌گیری سکوها و اکانت‌های رسانه‌های اجتماعی به‌منظور نفوذ به مکان‌های حفاظت‌شده با رمز عبور، تغییر محتوا یک پروفایل یا کاملاً غیرقابل استفاده کردن یک وب‌سایت.

عملیات سایبری ممکن است آفندی یا پدافندی باشند. اگرچه اغلب آن‌ها ذاتاً آفندی هستند. حملات از کار انداختن سرویس توزیع شده<sup>۳</sup> به وب‌سایت‌ها، هک کردن رمز عبور برای دستیابی به محتوا اتاق‌های گفتگو، ایمیل‌ها یا تلفن‌های همراه یا افشای محتوا آن‌ها، تغییر محتوای اکانت‌های رسانه‌های اجتماعی، نفوذ به پایگاه داده‌ها برای جمع‌آوری اطلاعات از جمله عملیات سایبری رسانه‌های اجتماعی محسوب می‌گردد. هدف همه این اقدامات جلوگیری از استفاده عاملان مخالف از سکوهای رسانه‌های اجتماعی برای برقراری ارتباط، هماهنگ کردن اقدامات، دستیابی به اطلاعات یا توزیع پیام‌های خود حداقل به صورت موقت است.

<sup>1</sup>. Swarming tactics

<sup>2</sup>. Cyber Operations

<sup>3</sup>. DDoS

برای مثال، همان‌طوری که در شکل ۴ نشان داده می‌شود، حمله cyberCaliphate به حساب توییتر فرماندهی مرکزی ایالات متحده<sup>۱</sup> و ارسال پیام‌های رعب‌آور به سربازان ایالات متحده و حمله به وب‌سایت آژانس خبری آسوشیتدپرس و انتشار اخبار کذب در مورد بم‌گذاری در کاخ سفید و مصدوم شدن رئیس‌جمهور اوباما از جمله عملیات سایبری به رسانه‌های اجتماعی (مطابق شکل ۵) محسوب می‌گردد.



شکل ۴: حمله cyberCaliphate به حساب توییتر فرماندهی مرکزی ایالات متحده

شکل ۵: حمله به وب‌سایت آژانس خبری آسوشیتدپرس و انتشار اخبار کذب

- نحوه مواجهه سازمان‌های نظامی با جنگ رسانه‌های اجتماعی

صحنه‌های جنگ نامتعارف، محیط‌های پیچیده‌ای هستند که در آن سازمان‌های نظامی با هزاران هم‌پیمان و دشمن بالقوه مواجه هستند و اغلب تشخیص دوست و دشمن دشوار است. با اضافه شدن عناصر جنگ رسانه‌های اجتماعی، محیط درگیری حتی پیچیده‌تر نیز شده و حفظ

<sup>۱</sup>. CENTCOM

امنیت عملیات دشوارتر می‌گردد. سازمان‌های نظامی در جنگ نامتعارف باید با رسانه‌های اجتماعی به روش‌های متعددی سروکار داشته باشند.

- نخست، نیروهای نظامی می‌بایست برای دفاع در برابر حملات نیروهای متخصص، با به کارگیری تدابیر جنگ رسانه‌های اجتماعی علیه آنان، نهادهای همپیمان یا جمعیت‌های داخلی، آماده باشند.

- دوم، نیروهای نظامی می‌بایست برای جنگیدن با نیروهای متخصصی که از تدابیر جنگ رسانه‌های اجتماعی استفاده می‌کنند، آماده باشند تا تلاش‌های سازماندهی خود را توسعه داده و نیروهای خود را برای مقابله با نیروهای دشمن، تحت تأثیر قرار دهند.

- سوم، کارکنان نظامی می‌بایست در استفاده از تدابیر جنگ رسانه‌های اجتماعی علیه دشمنان خود شامل احزاب شورشی و جمعیت داخلی که از متجاوزان حمایت می‌کنند، از مهارت کافی برخوردار باشند.

- چهارم، سازمان‌های نظامی نیاز به کنترل استفاده اعضاء یا شهروندان کشور خود از رسانه‌های اجتماعی دارند چراکه ممکن است به طور تصادفی یا سهواً امنیت عملیات و پایداری کلی نیروهای در حال جنگ را به خطر بیندازند.

- نهایتاً، یک نیروی نظامی باید به طور همزمان و در جبهه‌های متعدد قادر به به کارگیری تدابیر آفندي و پدافندی جنگ رسانه‌های اجتماعی باشد تا در موقعیت‌های درگیری و صحنه‌های جنگ، پیروز میدان باشد.

### **نتیجه‌گیری و پیشنهاد**

در این مقاله به نحوه استفاده از رسانه‌های اجتماعی در جنگ ترکیبی و نحوه مسلح سازی شبکه‌های اجتماعی پرداخته شد و شیوه‌های مختلف به کارگیری رسانه‌های اجتماعی در عملیات نظامی از جمله جمع‌آوری اطلاعات، هدف‌یابی، القاء کردن و جنگ روانی، عملیات سایبری، دفاع و فرماندهی و کنترل به طور اجمالی با ذکر نمونه‌های عملی معرفی گردید. با توجه به افزایش وابستگی به فناوری‌های اطلاعات برای ارتباطات و امور روزمره، استفاده متنوع از فضای سایبری برای مقاصد خیر و شر رو به افزایش خواهد بود. رشد سریع استفاده از اینترنت در سراسر جهان، از جمله استفاده از سکوهای رسانه‌های اجتماعی و اپلیکیشن‌های

تلفن همراه، پیش تر این روند را به اثبات رسانده اند. در نتیجه، سازمان های نظامی با چالش های چشمگیری در جنگ رسانه های اجتماعی روبرو هستند. یا شاید باید بگوییم، سازمان های نظامی یکبار دیگر با تأثیر فناوری جدید و در حال تکامل دیگری روبرو می شوند. درگیری های اخیر نشان می دهند که عاملان مختلف چگونه راهبردهای خود را بر اساس تغییر در عادات ارتباطی و توسعه محیط اطلاعاتی انطباق داده اند. شگفت آور نیست که روش های پیچیده تر و غیرقابل پیش بینی تری برای تأثیرگذاری بر مخاطبان هدف در آینده استفاده خواهند شد. ویژگی مشترک این درگیری ها این است که همگی به طور ماهرانه ای با محیط اطلاعاتی تطابق یافته و به طور مؤثر اقدامات خود را به صورت تؤامان در فضای فیزیکی و مجازی برای تأثیرگذاری بر نگرش ها و رفتارهای مخاطبان هدف ترکیب می کنند. به علاوه از ابزار و روش هایی استفاده می کنند که توسط کسب و کارهای خصوصی برای مقاصد بازاریابی توسعه یافته اند و پیش از این اثربخش بودن آنها به اثبات رسیده است. عاملان شر، به طور مدام روش های جدید و پیچیده ای را برای تأثیرگذاری و دست کاری افکار عمومی توسعه می دهند درحالی که سکوهای رسانه های اجتماعی نقش اصلی را در این میان به عهده دارند. آنچه مسلم است، افزایش حضور در رسانه های اجتماعی سودمندتر از تلاش در جهت تضعیف سایر عاملان اطلاعاتی و ایجاد محدودیت در توزیع پیام های آنان می باشد؛ بنابراین، بی توجهی و عدم مشارکت در رسانه های اجتماعی دیگر جایز نیست.

نظر به اینکه استفاده از رسانه های اجتماعی در جنگ و محیط های بدون درگیری به سرعت در حال افزایش است، سازمان های نظامی در سراسر جهان، بالاخص در ایالات متحده، در حال توسعه سیاست ها و تدبیر رسانه های اجتماعی هستند. سازمان های نظامی به طور خاص نسبت به تدبیر جنگ رسانه های اجتماعی آسیب پذیر هستند و امنیت عملیات ممکن است به روش های بسیاری به خطر بیفتد. در نتیجه اقدامات زیر در جهت بالا بردن توان دفاعی کشور در برابر حملات رسانه های اجتماعی به شرح زیر پیشنهاد می گردد:

- ایجاد و پشتیبانی از تلاش های تحقیقاتی که تهدیدات مترتب بر عملیات نظامی در جنگ رسانه های اجتماعی را پوشش می دهند.

- گنجاندن مباحث جنگ رسانه های اجتماعی در همه برنامه های آموزشی و تحصیلی نظامی

مرتبه

- افزایش استفاده، مدیریت و پایش محتوای برنامه کاربردی رسانه‌های اجتماعی نظامیان. این کار باید جزء اقدامات مداوم باشد و رویه‌های تجارب و درس آموخته‌ها هم در مورد موفقیت‌ها و هم قصورها باید مورداستفاده قرار گیرند.
- ایجاد یک برنامه انتقال دانش از سازمان‌ها و کشورهای موفق در زمینه جنگ رسانه‌های اجتماعی و بهره‌گیری از کمک و آموزش آن‌ها در زمینه مدیریت و به کارگیری رسانه‌های اجتماعی.

### **فهرست منابع:**

- Public report “social medias a tool of hybrid warfare”, NATO STRATEGIC COMMUNICATIONS CENTRE OF EXCELLENCE (2016)
- Thomas Elkjer Nissen (2015), “The Weaponization Of SocialMedia”, Royal Danish Defence College
- Public report “New Trends in social Media”, NATO STRATEGIC COMMUNICATIONS CENTRE OF EXCELLENCE (2016)
- Pissanidis. N, Rõigas. H, Veenendaal. M (2016), “The Social Side of ‘Cyber Power’? Social Media and Cyber Operations”, 2016 8th International Conference on Cyber Conflict, NATO CCD COE Publications, Tallinn
- TENENBOIM ORI (2017), “Reporting War in 140 Characters: How Journalists Used Twitter during the 2014 Gaza–Israel Conflict”, International Journal of Communication 11(2017), 3497–3518
- Erbschloe, Michael (2017), “Social media warfare \_ equal weapons for all”, CRC\_Taylor & Francis\_ Auerbach Publications